
CONGRESO / CONGRÉS
INTERNACIONAL

MUSEUS DE LA SEDA

SILK MUSEUMS
INTERNATIONAL CONFERENCE

València (Spain), 15-17 november

noviembre/novembre 2018

www.congresoseda.com

Organisation / Organización / Organització

Museo del Colegio del Arte Mayor de la Seda de València

Agència Valenciana del Turisme

15/16/17
NOV 2018
VALENCIA



COLEGIO DEL ARTE
MAYOR DE LA SEDA

COLLABORATING INSTITUTIONS

Entidades Colaboradoras / Entitats Colalaboradores

Universitat de València
ICOM International Council of Museums (UNESCO)
INSEA International Society of Education through Art
UNESCO Silk Road Online Platform
AVALEM Associació Valenciana d'Educadors de Museus
CREARI Grup d'Investigació en Pedagogies Culturals (GIUV2013-103)

CONFERENCE CONVENORS

Directores del Congreso / Directors del Congrés

Dr. Germán Navarro Espinach
Coordinador del comité científico del Museo del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza

Dr. Ricard Huerta
Miembro del comité científico del Museo del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia, catedrático de Educación Artística de Universitat de València y presidente de AVALEM Associació Valenciana d'Educadors de Museus

ORGANIZATION SECRETARY

Secretaría de organización / Secretaria d'organització

Dra. Maria Vidagañ Murgui
Profesora de la Universidad de Zaragoza, miembro de la Junta Directiva de AVALEM y miembro de Creari

ORGANIZATION TEAM

Equipo técnico de organización / Equip tècnic d'organització

María Luisa Llorens Fuster
(Museo de la Seda de Valencia)

María Teresa González Juste
(Museo de la Seda de Valencia)

SCIENTIFIC COMMITTEE OF THE CONFERENCE

Comité Científico del Congreso / Comité Científic del Congrés

José María Chiquillo
Presidente de UNESCO Silk Road Online Platform

Rafael Company
Director del MuVIM Museu Valencià de la Il·lustració i la Modernitat

Flavio Crippa
Director del Civico Museo della Seta Abegg di Garlate (Italia)

Sophie Desrosiers
École d'Hautes Études en Sciences Sociales de Paris

Zhao Feng
Director del China National Silk Museum of Hangzhou

Ricardo Franch
Catedrático de historia moderna de la Universitat de València

Vicente Genovés
Presidente del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia

Ricard Huerta
Presidente de AVALEM, catedrático de universidad y director del Grupo CREARI (Universitat de València)

María Victoria Liceras
Presidenta de la Asociación Valenciana de Indumentaristas

Ali Moussa Iye
Coordinador mundial del programa UNESCO Silk Road

Ken Murakami
Director del Yokohama Silk Museum of Japan

Emma Nardi
ICOM Committee

Germán Navarro
Coordinador del comité científico del Museo de la Seda de Valencia y Catedrático de historia medieval de la Universidad de Zaragoza

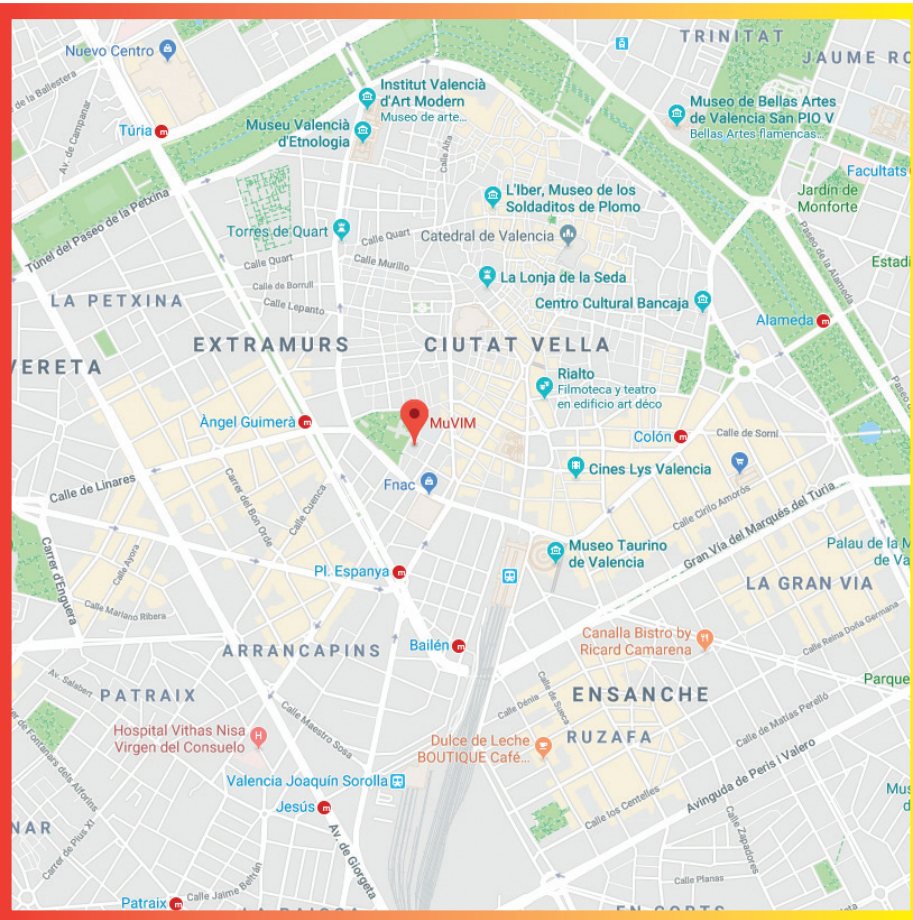
Teresa Torres de Eça
Presidenta de InSEA

Claudio Zanier
Catedrático de historia contemporánea de la Università degli Studi di Pisa

SITES OF THE CONFERENCE

Lugar de celebración / Lloc de celebració

MUVIM (Museu Valencià de la Il·lustració i la Modernitat)



SESSIONS / PROGRAM

Programa

Thursday, November 15th 2018

Jueves / Dijous, 15 Noviembre / Novembre 2018

RECEPTION OF PARTICIPANTS

10:00 h Recepción de participantes / Recepció de participants

10:30 h. **Opening ceremony with institutional representation**

Acto de inauguración con representantes institucionales

Acte d'inauguració amb representants institucionals

Preside la sesión:

Emma Nardi (ICOM International Council of Museums)

11:00 h. **Ricard Huerta**

El Museo de la Seda de Valencia y la exposición sobre los Museos de la Seda

11:45 h. **José Luis Cenís**, La Estación Sericícola de Murcia

12:30 h. **Juan de la Cruz**, El Museo de la Seda de la Isla de la Palma

13:15 h. **Discussion** / Debate / Debat

14:00 H. LUNCH / COMIDA / DINAR

Preside la sesión: **Benedetto Vertecchi** (Università Roma Tre)

16:00 h. **Juan Ángel Gómez**, Adarve Produccions València

16:30 h. **Claudio Zanier**, Le collezioni di bozzoli dell'antico Istituto Bacologico di Padova

17:15 h. **Paolo Aquilini**, Il Museo Didattico della Seta di Como

18:00 h. **Laura Vietto** y **Aurelio Toselli**, La Fondazione Filatoio Rosso di Caraglio

18:45 h. **Discussion** / Debate / Debat

EL MUSEO DE LA
SEDA PRETENDE EN
ÚLTIMA INSTANCIA
CREAR UNA RED
INTERNACIONAL
DE MUSEOS DE LA
SEDA PARA CONS-
TRUIR PROYECTOS
EN COMÚN A
LARGO PLAZO E
INTERCAMBIAR
EXPERIENCIAS.



Friday, November 16th 2018

Viernes / Divendres, 16 Noviembre / Novembre 2018

Preside la sesión:

Maria Teresa Torres Pereira de Eça (InSEA)

10:30 h. **Akbar Khakimov** (*Director del Departamento del Instituto de Bellas Artes de la Academia de Ciencias de la República de Uzbekistán y miembro de la Academia de Ciencias de Uzbekistán*)

11:15 h. **Nino Kuprava**, The State Silk Museum of Tbilisi (Georgia).

12:00 h. **Muhterem Cevik**,
The Bursa Textile and Silk Museum (Turkey)

12:45 h. **Discussion** / Debate / Debat

14:00 h. **Lunch** / Comida / Dinar

Preside la sesión: **Germán Navarro Espinach**

(*Coordinador del Comité Científico del Museo de la Seda de Valencia*)

16:00 h. **Guillermo García**, Audiovisual Nunsys

16:30 h. **Sophie Desrosiers**, Los Museos de la Seda en Francia.

17:15 h. **Klas Nyberg, K. A. Almgren Sidenväveri**
Museum of Stockholm

18:00 h. **Ricardo Franch**, Las rutas de la seda en la historia de España y Portugal de PUV Publicacions de la Universitat de València

18:30 h. **Discussion and Conclusions** / Debate y conclusiones /
Debat i conclusions

19:30 h. **Closing Ceremony** / Clausura / Cloenda

Saturday, November 17th 2018

Sábado / Dissabte, 17 Noviembre / Novembre 2018

10:00 – 14:00 h. **Visita guiada a la Lonja y
al Museo de la Seda de Valencia**

14:00 H. LUNCH / COMIDA / DINAR

The Silk Museum of Valencia organizes this International Conference with the support of Agència Valenciana del Turisme for knowing and comparing the history and the characteristics of the Silk Museums in the world from a transdisciplinary perspective: costumes and technological-scientific museums mainly. It is the first time that a congress of this nature is carried out. Valencia has been named “City of Silk 2016-2020” as Focal Point UNESCO Silk Road Program. International experts representing significant Silk Museums will participate. It is ultimately intended to create an International Network of Silk Museums to build common long-term projects and exchange experiences. This conference supported by significant institutions as UNESCO Silk Road Online Platform, International Council of Museums (ICOM) or International Society of Education through Art (InSEA).

Resumen

El Museo del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia organiza este congreso internacional con el patrocinio de la Agència Valenciana del Turisme para conocer y comparar la historia y las características de los museos de la seda del mundo desde una perspectiva transdisciplinar: museos textiles y científico-técnicos principalmente. Es la primera vez que se realiza un congreso de estas características. Valencia ha sido nombrada “Ciudad de la Seda 2016-2020” como Focal Point UNESCO Silk Road Program. Participarán expertos internacionales en representación de significativos museos de la seda. Se pretende en última instancia crear una red internacional de museos de la seda para construir proyectos en común a largo plazo e intercambiar experiencias. Apoyan el congreso instituciones de referencia en este campo como son UNESCO Silk Road Online Platform, ICOM (International Council of Museums) o InSEA (International Society of Education through Art).

Resum

El Museu del Col·legi de l'Art Major de la Seda de València organitza aquest congrés internacional amb el patrocini de l'Agència Valenciana del Turisme per a conèixer i comparar la història i les característiques dels museus de la seda del món des d'una perspectiva transdisciplinar: museus tèxtils i científic-tècnics principalment. És la primera vegada que es realitza un congrés d'aquestes característiques. València ha estat nomenada “Ciutat de la Seda 2016-2020” com a Focal Point UNESCO Silk Road Program. Participaran experts internacionals en representació de significatius museus de la seda. Es pretén en última instància crear una xarxa internacional de museus de la seda per construir projectes en comú a llarg termini i intercanviar experiències. Donen suport al congrés institucions de referència en aquest camp com són UNESCO Silk Road Online Platform, ICOM (International Council of Museums) o InSEA (International Society of Education through Art).



CONGRESO / CONGRÉS
INTERNACIONAL

**MUSEUS
DE LA**

SILK MUSEUMS

INTERNATIONAL CONFERENCE

SEDA

Organizan/Organization



**COLEGIO DEL ARTE
MAYOR DE LA SEDA**



Entidades colaboradoras/Collaborating institutions



ICOM international
council
of museums



**UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA**

creari
grup de recerca en
pedagogies culturals



Associació
Valenciana
d'Educadors
de Museus

