

Dissabte,
CONCERTS
al **MuVIM**

27/10/18

*X ENCONTRE DE
CORS DE CAMBRA
«ALFONS DASTIS»*



Dissabte, **CONCERTS** al **MuVIM**

X Encontre de Cors de Cambra «Alfons Dastis»

Dissabte, 27 d'octubre de 2018. A les 19 hores. Sala d'actes del MuVIM

Intèrprets: Studium Vocale Cor de Cambra i Wereldvrouwenkoor Bianca C.

Música de: Diversos autors

PRIMERA PART

CANÇONS POPULARS ESPANYOLES

Morito pititón / Castella

La tarara / Castella

El rossinyol / Catalunya

La dama de Mallorca / Mallorca

Arroró, mi niño chico / Canàries

El baile / Astúries

Eres alta y delgada / Cantàbria

A voso galo comadre / Galícia

Lora polita / Euskadi

Mendekoste festetan / Euskadi

A la fuente del olivo / Andalusia

Non, non, non canta sa mare / València

Jo tinc una perereta / València

Harm. Pedro Aizpurúa

Harm. Jean Turellier

Harm. Antoni Pérez Molla

Harm. Baltasar Bibiloni

Harm. J. Durán

Harm. Eduardo Martínez Torner

Harm. Ángel Barja

Harm. Miguel Groba

Harm. Daniel Rubio

Harm. Daniel Rubio

Harm. Luis Bedmar

Harm. Daniel Rubio

Harm. Daniel Rubio

SEGONA PART

CUANDO SALÍ DE CUBA

Quizás, quizás, quizás

Capullito de alelí

Flores para tu altar

María Cristina

Ayer

Oya, diosa y fe

Montuno

Adiós a Cuba

Cuando salí de Cuba

Osvaldo Torres

Rafael Hernández (Puerto Rico)

Julia Ana Mendoza

Ñico Saquito

Juanito R. Márquez

Julio Blanco Leonard

Juanito R. Márquez

Ignacio Cervantes

Guillermo Portabales

TERCERA PART

CANT COMÚ

Fuego de Animán

Lletra: Armando Tejada

Música: Céesar Isella

Arr. coral: Fred Abbing

Encuentro de Coros de Cámara «Alfons Dastis»

Esta iniciativa comienza en el año 2009 como una propuesta de encuentro entre coros de cámara de la ciudad de València. Adopta el nombre de uno de los fundadores de estos encuentros que tristemente nos dejó después de una larga enfermedad, Alfons Dastis.

Por este encuentro, que éste año celebra su décimo aniversario, han pasado coros de la Comunidad Valenciana, de Madrid y también de Holanda.

Studium Vocale Cor de cambra

Se trata de un coro fundado en el año 1998 en València del cual se hace cargo su director actual, Daniel Rubio Navarro, desde el año 2000. En 2002 el coro se establece en la Iglesia de San Nicolás de València, donde ensaya y actúa habitualmente en diversas misas y fiestas solemnes.

De la trayectoria del coro destaca su participación en el II Encuentro Nacional de Coros de la Valldigna y en el XXIX Certamen de Habaneras y Polifonía de Totana (Murcia) obteniendo el tercer premio. Participó también en el I Encuentro Internacional Kanta Getxo Canta y en el I Festival Internacional de Polifonía «Alonso Lobo» de Cuenca. El coro ha realizado giras por Holanda y Bélgica. Desde octubre de 2016 para a ser el coro residente de la Parroquia de San Nicolás.

Wereldvrouwenkoor Bianca C, d'Utrecht (Holanda)

Participa en el décimo aniversario del Encuentro de Coros de Cámara «Alfons Dastis» este coro de mujeres fundado en 1995 y que llega desde Utrecht. Wereldvrouwenkoor Bianca C. es un coro especializado en músicas del mundo, música de Armenia, Bulgaria, países de los Balcanes, etc... También son habituales sus trabajos con música hispanoamericana, especialmente la «Misa Criolla» de Ariel Ramírez y el programa que nos ofrecen hoy titulado «Cuando salí de Cuba».

Su director es el músico holandés Fred Abbingh quien se formó en el Conservatorio de Utrecht como músico escolar, pero que se ha especializado cada vez más en músicas del mundo.



Encontre de Cors de Cambra «Alfons Dastis»

Aquesta iniciativa s'inicia l'any 2009 como una proposta per a trobades de cors de cambra de la ciutat de València. Adopta el nom d'un dels fundadors dels encontres que tristement ens va deixar després d'una llarga malaltia, Alfons Dastis.

Per aquesta trobada, que enguany celebra el seu desé aniversari, han passat cors de la Comunitat Valenciana, de Madrid i també d'Holanda.

Studium Vocale Cor de cambra

Es tracta d'un cor fundat l'any 1998 a València del qual es fa càrrec el seu director actual, Daniel Rubio Navarro, des de l'any 2000. En 2002 el cor s'estableix a l'Església de Sant Nicolau de València, on assaja i actua habitualment en diverses misses en festes solemnes.

Destaca en la seua trajectòria la participació en el II Encontre Nacional de Cors de la Valldigna i en el XXIX Certamen d'Havaneres i Polifonia de Totana (Murcia) obtenint el tercer premi. Va participar també en la I Trobada Internacional Kanta Getxo Canta i al I Festival Internacional de Polifonia «Alonso Lobo» de Conca. El cor ha realitzat gires per Holanda i Bèlgica. Des d'octubre de 2016 passa a ser el cor resident de la Parròquia de Sant Nicolau.

Wereldvrouwenkoor Bianca C, d'Utrecht (Holanda)

Participa en el desé aniversari del Encontre de Cors de Cambra «Alfons Dastis» aquest cor de dones fundat en 1995 i que arriba des d'Utrecht. Wereldvrouwenkoor Bianca C. és un cor especialitzat en músiques del món, música d'Armènia, Bulgària, països dels Balcans, etc. També són habituals els seus treballs amb música hispanoamericana, especialment la «Missa Criolla» d'Ariel Ramírez i el programa que ens ofereixen hui titulat «Cuando salí de Cuba».

El seu director és el músic holandés Fred Abbingh qui es va formar en el Conservatori d'Utrecht com a músic escolar, però s'ha especialitzat cada vegada més en les músiques del món.

