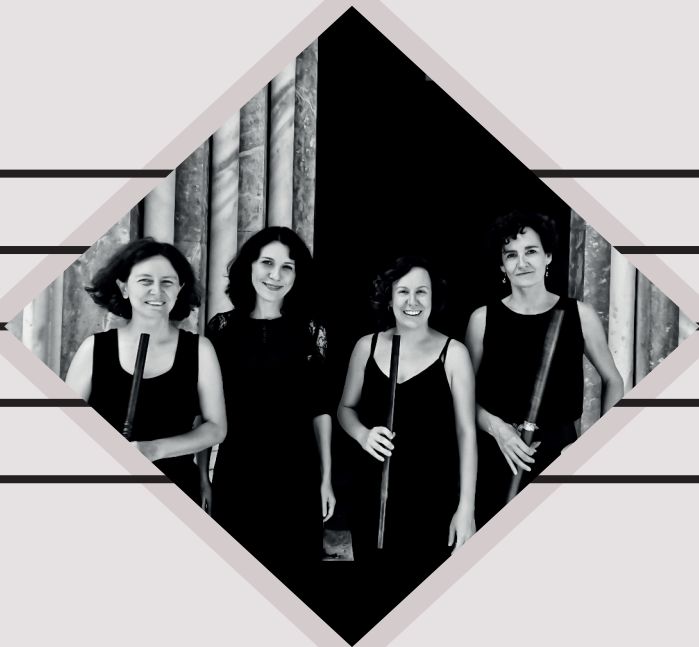


CONCERTS al MuVIM

19/12/20

Piacere dei Traversi

El mecenatge de Germana de Foix,
Virreina de València



MuVIM
Museu Valencià
de la Il·lustració
i de la Modernitat

València | és | *música*



CULTURAL VALÈNCIA

CONCERTS al MuVIM

Piacere dei Traversi. El mecenatge de Germana de Foix, Virreina de València

Dissabte 19 de desembre a les 20 hores. Sala d'Actes del MuVIM

Intèrprets: Carmen Botella (cant), Silvia Rodríguez, Laura Palomar i Marisa Esparza (flautes travesseres renaixentistes)

PROGRAMA DEL CONCERT

I. Educació cortesana a París sota Lluís XII

De tous bien plaine —————• H. Ghizehem (c. 1445 - ?) / J. des
Fortuna desperata —————• J. des Prez (c. 1440 – 1521)

II. Matrimoni amb Ferran el Catòlic (1506)

Boda als 18 anys:

Ora baila tu —————• F. de la Torre (c. 1460-c. 1504)
Danza alta —————• F. de la Torre

Naixement i mort del príncep Joan:

Triste está la reyna —————• J. J. Contreras (fl. 1485)

Enfrontaments amb França

França cuenta tu ganancia —————• J. Ponçe (1476-1521)

Impotència del rei Ferran

Vésame y abraçame —————• Anònim, Cançoner del Duc de Calàbria

Mort de Ferran el 1516

Requiem: Introitus —————• P. Escobar (c. 1465 – c. 1535)

III. Idil-li amorós amb l'emperador Carles V

Innsbruck, ich muss dich lassen —————• H. Isaac (c. 1450 – 1517)
Le chant des oyseaux —————• N. Gombert
Mille regretz —————• Josquin des Prez

IV. Matrimoni fugaç amb Joan de Brandenburg-Ansbach (1519-1525)

Dindirindin —————• Anònim, Cançoner Musical de Palau

Mort de Joan de Brandenburg

Miserere —————• P. Pastrana (c. 1490 -c. 1558)

V. Matrimoni amb Ferran d'Aragó (1526)

Propiñan de Melyor —————• Anònim, Cançoner de la Colòmbina
Què me quereis caballero —————• Anònim, Cançoner Musical de Palau

Visita de l'emperador Carles V a València el 1528:

Fanfarria —————• Piacere dei Traversi
Te deum —————• Anònim, Cançoner Musical de Gandia

La capella musical i literària del Duc de Calàbria:

Canto de órgano secundus tonus —————• Anònim, Cançoner del Duc de Calàbria
Soleta so jo açí —————• B. Cárceres (fl. 1546)
Al amor quiero vencer —————• L. Milán (c.1500 c. 1561)
Rey de reyes —————• Anònim, Cançoner del Duc de Calàbria
Pavana i gallarda de La trulla —————• B. Cárceres

Celebració del Nadal, festa favorita del duc de Calàbria:

Señores el qu'es nascido —————• P. Pastrana

Mort de Germana:

La trulla (fragment) —————• B. Cárceres

Entrada gratuïta · Aforament limitat

MuVIM. Carrer Quevedo 10, València · 963 883 730 · www.muvim.es

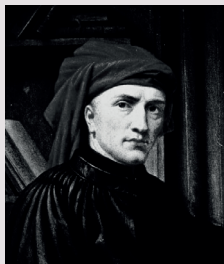


Germana de Foix

El concert proposa un recorregut històric i musical per la vida de **Germana de Foix** (Foix, França, 1488 – València, 1538), regna consort d'Aragó i virreina de València, seguint un fil narratiu que conta de manera amena, però amb rigor, els principals esdeveniments de la seua vida. S'hi inclouen peces dels principals cançoners i manuscrits musicals vinculats a Germana i als diferents personatges que la van acompanyar al llarg de la seua vida. Alguns són de destacats músics, com **Josquin des Prez**, relacionat amb la part de la seua infància que va transcórrer a la cort de Lluís XII, a França. La música del *Cancionero musical de Palacio* il·lustra el seu matrimoni amb Ferran el Catòlic. També inclou el programa al músic **Nicolás Gombert**, a qui Carles V —netastre de Germana i amb qui va tindre una aventura amorosa— va portar a Castella al costat de la seua capella flamenco-borgonyona. I, per descomptat, els cançoners d'Uppsala i Gandia, pertanyents a la seua esplendorosa etapa valenciana al costat del Duc de Calàbria.



Fernando el Catòlic



Josquin des Prez



Nicolás Gombert



Duc de Calàbria

Piacere dei Traversi —conjunt integrat per **Carmen Botella** (cant), **Silvia Rodríguez**, **Laura Palomar** i **Marisa Esparza** (flautes travesseres renaixentistes)— és una *ensemble* especialitzada en la recreació de la música del Renaixement. I ho fa a través d'una de les combinacions instrumentals més refinades i ben volgudes de l'època: el consort de flautes travesseres renaixentistes: una experiència sonora tan rica en matisos i colors com rarament presentada davant el públic. Des de la seua creació el 2012, Piacere dei Traversi ha realitzat concerts en nombrosos escenaris d'Espanya i entre les seues produccions discogràfiques destaquen els CD *El mecenatge de Germana de Foix*, *virreina de València* i *Vita Christi d'Isabel de Villena: Música i literatura a la Corona d'Aragó*, que va ser finalista als I Premis «Carles Santos» de la Música Valenciana en la categoria de recuperació de patrimoni musical. Piacere dei Traversi ha sigut també finalista en els premis GEMA 2019 (Associació de Grups Espanyols de Música Antiga), en les categories de Millor grup de música renaixentista i Millor disc.



Piacere dei Traversi

RESTRICCIONS ESPECIALS D'AFORAMENT PER LA COVID-19

CONCERTS al MuVIM

ENTRADA GRATUÏTA · AFORAMENT LIMITAT

MuVIM. Carrer Quevedo 10, València · 963 883 730

www.muvim.es

- Les entrades començaran a repartir-se una hora abans de l'inici de l'esdeveniment al vestíbul del museu. Només es donaran dos entrades per persona.



- Sense entrada no es podrà accedir a la sala.



- Cal fer ús de l'hidrogel.



- Cal dur la mascareta posada durant tot el concert.



- Cal guardar en tot moment la distància social.



- Cal romandre assegut i no moure la cadira durant tot el concert.

